

## Τάσος Πορφύρης

### ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Ο Τάσος Πορφύρης γεννήθηκε το 1931 στον Άγιο Κοσμά Πωγωνίου (παλαιότερα, Κακσιοί)• κατέβηκε το '38 στην Αθήνα, όπου ο πατέρας του είχε ανοίξει μαζί με τον πρώτο του ξάδερφο μαγαζί -ζαχαροπλαστείο- στην οδό 3ης Σεπτεμβρίου 24. , το χειμώνα του '41 γύρισε στο χωριό, και το χειμώνα του '45 προς '46 εγκαταστάθηκε πλέον οριστικά στην πρωτεύουσα. Αποφοίτησε από τη Μέση Β' Εμπορική Σχολή στην οδό Λευκωσίας 60 στα Πατήσια το 1949.

Στα ελληνικά γράμματα πρωτοεμφανίστηκε το 1961 με την ποιητική συλλογή *Νεμέρτσκα*, κι ακολούθησαν οι συλλογές: *Το εγκαταλειμμένο σπίτι* (1968), *Flash Back* (1971), *Τοπίο* (1973), *Η πέμπτη έξοδος* (1980), *Τα λαβωμένα* (1996), *Σώμα κινδύνου* (2004), *Έρημα* (2008), και *Χρονοσυλλέκτης* (2011). Μέλος της εκδοτικής ομάδας των περιοδικών *Μαρτυρίες*, *Προτάσεις*, *Σημειώσεις*. Συνεργάτης πολλών λογοτεχνικών περιοδικών (*Μαρτυρίες*, *Σημειώσεις*, *Φηγός*, *Ηπειρωτικά Χρονικά*, *Ηπειρωτικά Ημερολόγια*, *Ζωσιμάδες*, *Οροπέδιο*, *Πλανόδιον κ.ά.*). Μετέφρασε E. Pound, T.S. Eliot, D. Thomas κ.ά.

Κάπου στη συλλογή υπάρχει ένα σχεδιάγραμμα του σπιτιού του στους Κακσιούς, και το κάθε μέρος και η κάθε κάμαρη κλείνουν μέσα, δοσμένη κάπως σαν ποίημα, την ιστορία τους: μουσαφίρηδες, ήχοι, φωνές σαν από στόματα φαντασμάτων, εικόνες, ως και με τι καρφιά, τι πέτρα, τι σανίδια φτιάχτηκε το καθετί. Οι τίτλοι τούτων των ποιημάτων: « Σκεπή», «Ν' οντάς», «Ν' οντόπουλο», «Μαντζάτο», «Κύρια είσοδος», και το «Μηνολόγιο» στο τέλος της *Νεμέρτσκας* μιλάει την πωγωνήσια ντοπιολαλιά, που 'ναι έτσι κι αλλιώς διάσπαρτη παντού στη συλλογή: τσίγκρος, σταβιά, σιουρμπέτι, μπατσαριά, ντρεβενίτσα, τσέργα, γκορτσιά. Τούτη την πενήντάχρονη ποιητική παραγωγή, συμπληρώνουν μεταφράσεις δυο ποιημάτων του Rupert Brooke και του Alfred Noyes.

### ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑ

#### Α) ΠΟΙΗΣΗ, ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

1. *Νεμέρτσκα*, ποιήματα (Γεμεντζόπουλος, Αθήνα 1961)
2. *Το εγκαταλειμμένο σπίτι*, ποιήματα (Θεσμός, Αθήνα 1968)
3. *Flash back*, ποιήματα (Λύσεις, Αθήνα 1971)
4. *Τοπίο*, ποιήματα (Λύσεις, Αθήνα 1973)
5. *Η πέμπτη έξοδος*, ποιήματα (Σημειώσεις, Αθήνα 1980)
6. *Τα λαβωμένα*, ποιήματα (Έρασμος, Αθήνα 1996)
7. *Πολυφωνικόν*, ανθολογία Ηπειρωτικής ποίησης (Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2002)
8. *Ανθολογία της Βροχής*, ποιήματα από το έργο 107 ποιητών, Ελλήνων και ξένων (Τροπικός - Παπαδόπουλος, Αθήνα 2003)
9. *Σώμα κινδύνου*, ποιήματα (Υψιλον, Αθήνα 2004)

10. Η δοντάγρια, διηγήματα (Σοκόλης, Αθήνα 2006)

11. Έρημα, ποιήματα (Υψιλον, Αθήνα 2008)

#### Β) ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΓΙΟΚΟΣΜΙΤΩΝ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

12. Ο ποιητής Άνθος Πωγωνίτης (Βασίλης Καραφύλλης), Αθήνα 1989

13. Αξέχαστα χρόνια, Αθήνα 1991

14. Τα (ει)κονίσματα (εικονοστάσια) του χωριού μας, Αθήνα 1996

#### Γ) ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΠΟΙΗΣΗΣ

15. Ezra Pound, σε συνεργασία με τον Στ. Ροζάνη (Λύσεις 1, Αθήνα 1967)

16. T. S. Eliot, σε συνεργασία με τον Στ. Ροζάνη (Λύσεις 2, Αθήνα 1968)

17. D. Thomas, σε συνεργασία με τον Στ. Ροζάνη (Λύσεις 3, Αθήνα 1969)

18. Jean Tardieu, σε συνεργασία με τη Ρένα Κοσσέρη (Λύσεις 6, Αθήνα 1970)

19. Antonin Bardusek, Viteoslav Nezval, Zosef Hanglik (Νέα Σύνορα, τεύχη 69 - 70)

20. Nicanor Parra (Φηγός, τεύχος 16, σελ. 93 - 111, Γιάννενα 2003)

#### Δ) ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ

21. Αναφορές στην ποίηση του Δ. Παπαδίτσα, κείμενα Τάσου Πορφύρη και Στέφανου Ροζάνη (Λύσεις 9, Αθήνα 1970)