

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΟΜΙΛΗΤΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΛΟΥΛΕΣ

Ο Βασίλης Λουλές είναι σκηνοθέτης ταινιών μυθοπλασίας και ντοκιμαντέρ. Γεννήθηκε στα Τρίκαλα. Σπούδασε Ηλεκτρολόγος Μηχανικός στο Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο και Κινηματογράφο στη Σχολή Χατζίκου. Συνεργάστηκε για χρόνια με την ΕΡΤ ως Συντονιστής στο πρόγραμμα ταινιών μικρού μήκους *μικροφίλμ* και με το Κινηματογραφικό Αρχείο του Υπουργείου Εξωτερικών στην ταξινόμηση παλαιών κινηματογραφικών επικαίρων. Οι ταινίες του τιμήθηκαν με βραβεία, έλαβαν μέρος σε πολλά φεστιβάλ του εξωτερικού, μεταδόθηκαν από ξένα και ελληνικά τηλεοπτικά κανάλια, συμπεριλήφθηκαν σε ελληνικά και διεθνή αφιερώματα και χρησιμοποιούνται ως εκπαιδευτικό υλικό σε σχολές και Πανεπιστήμια. Τα έργα του πραγματεύονται μικρές, προσωπικές ιστορίες που σκιαγραφούνται μέσα στη δίνη της Ιστορίας ή στον απόηχό της.

Φιλμογραφία (επιλογή)

2012	<i>Φιλιά εις τα παιδιά</i>	ντοκιμαντέρ	115'
2005	<i>Συναντήσεις με τη μητέρα μου Λέλα Καραγιάννη</i>	ντοκιμαντέρ	29'
2000	<i>Ένας λαμπερός ήλιος</i>	μυθοπλασία	36'
1999	<i>Ελευσίνα, ιστορίες στον απόηχο των μηχανών</i>	ντοκιμαντέρ	30'
1996	<i>Μετέωρα-Πίνδος, οδοιπορικό</i>	ντοκιμαντέρ	93'
1993	<i>Ο Αμερικάνος</i>	μυθοπλασία	39'
1990	<i>Απών</i>	μυθοπλασία	15'

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΚΚΙΝΟΣ

Ο Γιώργος Κόκκινος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1960. Εργάζεται ως καθηγητής στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Ρόδος), όπου υπηρετεί από το 1997, διδάσκοντας Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία και Διδακτική της Ιστορίας. Είναι μέλος της Εταιρείας Μελέτης Νέου Ελληνισμού, της Ελληνικής Εταιρείας Ιστορικών της Εκπαίδευσης, της Historical Association, της International Society for History Didactics και της IRAHSSE, ενώ συνεργάζεται με την Association for Historical Dialogue and Research. Έχει εκδώσει μεταξύ άλλων τα βιβλία: "Η φασίζουσα ιδεολογία στην Ελλάδα" (Παπαζήσης 1989), "Ο πολιτικός ανορθολογισμός στην Ελλάδα" (Τροχαλία 1996), "Από την Ιστορία στις ιστορίες" (Ελληνικά Γράμματα 1998), "Αναζητώντας την Ευρώπη" (Μετάιχμιο 2000), "Διδακτικές προσεγγίσεις στο μάθημα της Ιστορίας" (Μετάιχμιο 2000, 2η έκδοση), "Επιστήμη, Ιδεολογία, Ταυτότητα" (Μετάιχμιο 2003). Είχε επίσης την επιμέλεια των βιβλίων "Διεπιστημονικές προσεγγίσεις στη Μουσειακή Αγωγή" (Μετάιχμιο 2002, σε συνεργασία με την Ευγενία Αλεξάκη) και "Αρχεία της Ελληνικής Παλιγγενεσίας. Ανθολόγιο" (Βουλή των Ελλήνων 2002, σε συνεργασία με την Ελένη Κορομηλιά). Άρθρα και βιβλιοκρισίες του έχουν δημοσιευθεί στα περιοδικά "Μνήμων", "Σύγχρονα Θέματα", "Θεωρία και Κοινωνία", "Φιλολογική" κ.ά. Η επιστημονική του δραστηριότητα αφορά την ιστορία των πολιτικών ιδεών τον 19ο και τον 20ό αιώνα, τη διδακτική της ιστορίας, την ιστορία των αντιλήψεων για το σώμα και τη σωματική αγωγή και την ιστορία της εκπαίδευσης.

BIBΛΙΑ

(2012) *Η σκουριά και το πυρ*, Gutenberg - Γιώργος & Κώστας Δαρδανός

(2006) *Διδακτικές προσεγγίσεις στο μάθημα της ιστορίας*, Μετάιχμιο [κείμενα,

- (2003) *Επιστήμη, ιδεολογία, ταυτότητα*, Μεταίχμιο [κείμενα, επιμέλεια σειράς]
- (2000) *Αναζητώντας την Ευρώπη*, Μεταίχμιο
- (2000) *Διδακτικές προσεγγίσεις στο μάθημα της ιστορίας*, Μεταίχμιο
- (1998) *Από την ιστορία στις ιστορίες*, Ελληνικά Γράμματα
- (1996) *Ο πολιτικός ανορθολογισμός στην Ελλάδα*, Τροχαλία

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑ

- (2013) *CineScience*, Gutenberg - Γιώργος & Κώστας Δαρδανός
- (2012) *Αθέατες όψεις της ιστορίας*, Ασίνη
- (2012) *Από την ένταξη στην κρίση*, Εκδόσεις Παπαζήση
- (2011) *Διδακτική της ιστορίας*, Μεταίχμιο
- (2011) *Πανόραμα ιστορίας της εκπαίδευσης*, Gutenberg - Γιώργος & Κώστας Δαρδανός
- (2010) *Τα συγκρουσιακά θέματα στη διδασκαλία της ιστορίας*, Νοόγραμμα Εκδοτική
- (2010) *Το τραύμα και οι πολιτικές της μνήμης*, Ταξιδευτής
- (2008) *Η διδακτική της ιστορίας στην Ελλάδα και η έρευνα στα σχολικάεγχειρίδια*, Μεταίχμιο [κείμενα, επιμέλεια σειράς]
- (2008) *Η ματαιωμένη ουτοπία*, Ταξιδευτής [κείμενα, επιμέλεια σειράς]
- (2008) *Ιστορία της πανεπιστημιακής εκπαίδευσης*, Gutenberg - Γιώργος & Κώστας Δαρδανός
- (2007) *Νέες τεχνολογίες και επιστήμες της αγωγής*, Μεταίχμιο
- (2007) *Προσεγγίζοντας το Ολοκαύτωμα στο ελληνικό σχολείο*, Ταξιδευτής [κείμενα, επιμέλεια σειράς]
- (2005) *Διδακτική εμπειρία και παιδαγωγική θεωρία*, Νήσος
- (2004) *Χρονολόγιο των σημαντικότερων γεγονότων της Επανάστασης του 1821*, Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων [κείμενα, επιμέλεια]
- (2001) *Ο ρομαντισμός στην Ελλάδα*, Σχολή Μωραΐτη. Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας [εισήγηση]
- (2000) *Η πόλη στους νεότερους χρόνους*, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού - Μνήμων [εισήγηση]
- (2000) *Θράκη. 80 χρόνια από την ενσωμάτωση*, Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων
- (2000) *Ο Χαρίλαος Τρικούπης και η εποχή του*, Εκδόσεις Παπαζήση

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

- (2013) Sade, Donatien Alphonse François de, 1740-1814, *Ο δήμιος και το θύμα του*, Κριτική
- (2012) Sade, Donatien Alphonse François de, 1740-1814, *Ο δήμιος και το θύμα του*, Κριτική
- (1988) Broch, Hermann, *Τσερλίνε*, Κριτική

ΛΟΙΠΟΙ ΤΙΤΛΟΙ

- (2013) Συλλογικό έργο, *Επιστήμες της εκπαίδευσης*, Ταξιδευτής [επιμέλεια]
- (2012) *Διεπιστημονικές προσεγγίσεις στη μουσειακή αγωγή*, Μεταίχμιο

[επιμέλεια]

- (2011) Moniot, Henri, *Η διδακτική της ιστορίας*, Μεταίχμιο [επιμέλεια σειράς]
- (2006) *Προσεγγίζοντας την ιστορική εκπαίδευση στις αρχές του 21ου αιώνα*, Μεταίχμιο [επιμέλεια, επιμέλεια σειράς]
- (2004) Αγγελάκος, Κώστας, *Η διαθεματικότητα στο σύγχρονο σχολείο και διδασκαλία της ιστορίας με τη χρήση πηγών*, Μεταίχμιο [επιμέλεια]
- (2004) Husbands, Chris, *Τι σημαίνει διδασκαλία της ιστορίας;*, Μεταίχμιο [επιμέλεια σειράς]
- (2003) Burke, Peter, *Αυτοψία*, Μεταίχμιο [επιμέλεια σειράς]
- (2002) *Διεπιστημονικές προσεγγίσεις στη μουσειακή αγωγή*, Μεταίχμιο [επιμέλεια]
- (2002) Moniot, Henri, *Η διδακτική της ιστορίας*, Μεταίχμιο [επιμέλεια σειράς]
- (2002) *Η διδασκαλία της ιστορίας στην Ευρώπη*, Μεταίχμιο [επιμέλεια υποσειράς]
- (2000) Sebba, Judy, *Ιστορία για όλους*, Μεταίχμιο [επιμέλεια σειράς]

ΚΡΙΤΙΚΟΓΡΑΦΙΑ

- Για τις αντιστασιακές πολιτισμικές πρακτικές των ηττημένων, των "συμβιβασμένων" και των "ανώνυμων"[Μισέλ ντε Σερτώ, Επινοώντας καθημερινή πρακτική], "The Athens Review of Books", τχ. 13, Δεκέμβριος 2010
- Κατασκευάζοντας την ιστορική μνήμη [Πασκάλ Μπρυκνέρ, Η τυραννία της μεταμέλειας], "The Athens Review of Books", τχ. 2, Δεκέμβριος 2009

Βαρόν - Βασάρ, Οντέτ

Η Οντέτ Βαρόν γεννήθηκε το 1957 στην Αθήνα. Σπούδασε ιστορία και αρχαιολογία στο Ιστορικό-Αρχαιολογικό Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών κι έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στη νεώτερη ιστορία στο Νεοελληνικό Ινστιτούτο της Σορβόνης. Σπούδασε επίσης γαλλική λογοτεχνία και λογοτεχνική μετάφραση στο Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών. Το πρώτο της βιβλίο αφορούσε τα έντυπα των νέων στην Κατοχή ("Ελληνικός Νεανικός Τύπος 1941-1945. Καταγραφή", τόμ. Α'-Β', εκδ. ΙΑΕΝ, Αθήνα 1987) (βλέπε www.iaen.gr). Υποστήριξε τη διδακτορική της διατριβή στο Ιστορικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών (1995). Επεξεργασμένη της μορφή εκδόθηκε από τις εκδ. Εστία ("Η ενηλικίωση μιας γενιάς. Νέοι και νέες στην Κατοχή και στην Αντίσταση", α' εκδ. Μάιος 2009, β' εκδ. Δεκέμβριος 2009). Οι έρευνές της στράφηκαν αρχικά γύρω από τη συμμετοχή της ελληνικής νεολαίας στην Αντίσταση. Αργότερα στα ερευνητικά της ενδιαφέροντα προστέθηκε η γενοκτονία των Ευρωπαίων Εβραίων. Έχει δημοσιεύσει σχετικά μελέτες σε συλλογικούς τόμους, στα περιοδικά "Μνήμων", "Αντί", "Ο Πολίτης", "Σύγχρονα Θέματα", "Historein" και άρθρα στις εφημερίδες "Το Βήμα", "Η Καθημερινή", "Η Αυγή". Συγκεντρωτική έκδοση των σχετικών κειμένων της κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Εστία "Η ανάδυση μιας δύσκολης μνήμης. Κείμενα για τη γενοκτονία των Εβραίων", 2012. Δραστηριοποιήθηκε στην Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού Μνήμων τη δεκαετία του '80 και υπήρξε ιδρυτικό μέλος της Εταιρείας Μελέτης Ελληνικού Εβραϊσμού, στην οποία συμμετείχε ενεργά στη δεκαετία του '90. Έχει συμμετάσχει σε διεθνή συνέδρια στην Ελλάδα, στη Γαλλία και στο Βέλγιο (συνεργασία με το "Ίδρυμα για την Μνήμη του Άουσβιτς" και με το Τμήμα νεοελληνικών σπουδών του Πανεπιστημίου του Στρασβούργου). Διδάσκει

Ιστορία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (από το 2001). Διευθύνει Σεμινάριο για τη Στρατοπεδική Λογοτεχνία στο Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος (Αθήνα 2011, 2012). Έχει δημοσιεύσει μεταφράσεις έργων γαλλικής λογοτεχνίας (Φλωμπέρ, Σεμπρούν, Άναλις) και ανθρωπιστικών επιστημών (Μπρωντέλ, Λυοτάρ, Τόντοροφ). Μετέφρασε δύο μυθιστορήματα του ελληνοεβραϊκής καταγωγής γαλλόφωνου Αλμπέρ Κοέν ("Σολάλ", εκδ. Χατζηνικολή 1990, "Καρφοχάφτης", εκδ. Ηριδανός 1994) και έγραψε για το έργο του. Από το 1995 ως το 2008 εξέδωσε το ετήσιο περιοδικό "Μετάφραση". Το 2005 τιμήθηκε με τη διάκριση Chevalier des Arts et des Lettres (Ιππότης των γραμμάτων και των τεχνών) από τον Υπουργό Πολιτισμού της Γαλλίας, για το εν γένει έργο της και ιδιαίτερα για την προσφορά της στα γαλλικά γράμματα.

BIBΛΙΑ

(2012) *Η ανάδυση μιας δύσκολης μνήμης*, Βιβλιοπωλείον της Εστίας

(2009) *Η εηλικίωση μιας γενιάς*, Βιβλιοπωλείον της Εστίας

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑ

(2011) *Λόγος και μνήμη*, Κοινός Τόπος Ψυχιατρικής, Νευροεπιστημών & Επιστημών του Ανθρώπου

(2010) *Η ελληνική νεολαία στον 20ό αιώνα*, Θεμέλιο

(2010) *Κατοχή, Αντίσταση 1941-1944*, Δημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη

(2009) *Young People in the Maelstrom of Occupied Greece*, Κεντρικό Ισραηλτικό Συμβούλιο Ελλάδος

(2009) *Δρόμοι κοινοί*, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού - Μνήμων

(2008) *Η εποχή της σύγχυσης*, Βιβλιοπωλείον της Εστίας

(2008) *Νέοι στη δίνη της κατοχικής Ελλάδας*, Κεντρικό Ισραηλτικό Συμβούλιο Ελλάδος

(2007) *Αουσβιτς, το γεγονός και η μνήμη του*, Εκδόσεις Καστανιώτη

(2006) *Identité Culturelle: Littérature, histoire, mémoire*, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (Ε.Ι.Ε.). Ινστιτούτο Νεοελληνικών Ερευνών

(1999) *Ο ελληνικός εβραϊσμός*, Σχολή Μωραΐτη. Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας [εισήγηση]

(1998) *Εβραϊκή ιστορία και μνήμη*, Πόλις [κείμενα, επιμέλεια]

(1995) *Οι Εβραίοι στον ελληνικό χώρο. Ζητήματα ιστορίας στη μακρά διάρκεια*, Γαβριηλίδης [επιμέλεια, κείμενα]

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

(2008) Άναλις, Δημήτρης Τ., 1938-2012, *Το άλλο βασίλειο. Σίλια ή "The Golden Sixties"*, Εξάντας

(2003) Semprun, Jorge, 1923-2011, *Ο νεκρός που μας χρειάζεται*, Εξάντας

(2000) Ζάννας, Παύλος Α., 1929-1989, *Ημερολόγιο φυλακής*, Ερμής

(1999) Braudel, Fernand, 1902-1985, *Μελέτες για την ιστορία*, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού - Μνήμων

(1999) Todorov, Tzvetan, *Ο εκπατρισμένος*, Πόλις

(1998) Lyotard, Jean - Francois, *Με την υπογραφή Μαλρώ*, Εκδόσεις Καστανιώτη

(1998) Passerini, Luisa, *Σπαράγματα του 20ού αιώνα*, Νεφέλη

- (1994) Cohen, Albert, *Καρφοχάφτης*, Ηριδανός [μετάφραση, επιμέλεια]
 (1993) Flaubert, Gustave, 1821-1880, *Νοέμβριος*, Ύψιλον
 (1992) Teulé, Jean, *Ουράνιο τόξο για τον Ρεμπώ*, Απόπειρα
 (1992) Cohen, Albert, *Σολάλ*, Χατζηνικολή
 (1990) Mansour, Joyce, 1928-1986, *Οι χορτασμένοι επιτύμβιοι*, Ύψιλον
 (1988) Duby, Georges, 1919-1996, *Μεσαιωνική Δύση*, Εταιρεία Μελέτης Νέου Ελληνισμού - Μνήμων

ΛΟΙΠΟΙ ΤΙΤΛΟΙ

- (2000) Chraïbi, Driss, *Ο πολιτισμός, η μητέρα μου*, Scripta [επιμέλεια σειράς]
 (2000) Chami - Kettani, Yasmine, *Τελετή*, Scripta [επιμέλεια σειράς]

ΚΡΙΤΙΚΟΓΡΑΦΙΑ

- *Μαρία Ηλιού: Να 'χουν άραγε οι αντάρτες μας ομπρέλες;* [Μαρία Ηλιού, *Παιχνίδια πολέμου*], "Το Βήμα"/ "Βιβλία", 17.2.2013
- *Ένας εβραίος Σαλονικιός στο Παρίσι* [Edgar Morin, *Ο Βιντάλ και οι δικοί του*], "Το Βήμα"/ "Βιβλία", 22.7.2012
- *Διδάσκω και διδάσκομαι* [George Steiner, *Τα μαθήματα των δασκάλων*], "Το Βήμα"/ "Βιβλία", 6.5.2012
- *Μίλησε, μνήμη* [Θανάσης Τζαβάρας, *Οδός Ιπποκράτους*], "The Books' Journal", τχ. 18, Απρίλιος 2012
- *Χόρχε Σεμπρούν: Αναζητώντας τον χαμένο χρόνο*, "The Books' Journal", τχ. 9, Ιούλιος 2011
- *Ταξίδι μνήσης στη σεφαραδίτικη Θεσσαλονίκη* [Ανδρέας Λ. Σεφιχά, *Αναμνήσεις μιας ζωής και ενός κόσμου*], "The Books' Journal", τχ. 7, Μάιος 2011
- *Ο διανοούμενος στο στρατόπεδο συγκέντρωσης* [Ζαν Αμερϋ, *Πέρα από την ενοχή και την εξιλέωση*], "Το Βήμα"/ "Βιβλία", 23.1.2011
- *Στα στρατόπεδα της Μέσης Ανατολής*, "Το Βήμα"/ "Βιβλία", 14.11.2010
- *Μνήμη Ολοκαυτώματος και Αντίστασης*, "Η Αυγή", 31.1.2010
- *Σαν μύθος και σαν σιωπή* [Οντέτ Βαρών - Βασάρ, *Η ενηλικίωση μιας γενιάς*], "Ελευθεροτυπία"/ "Βιβλιοθήκη", τχ. 551, 8.5.2009

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΣΑΚΚΑ

Είναι απόφοιτος του Ιστορικού-Αρχαιολογικού τμήματος της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Έχει λάβει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Σπουδών του Φ.Π.Ψ. (Πανεπιστήμιο Αθηνών) με τίτλο «Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας και της αξιολόγησης» και ειδίκευση στη Διδασκαλία της Ιστορίας, με την αξιοποίηση οπτικοακουστικού υλικού και φωτογραφική τεκμηρίωση. Επίσης κατέχει Διδακτορικό δίπλωμα (Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου - Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής) στο πεδίο «Ιστορία και Εκπαίδευση Ενηλίκων». Εργάζεται ως εκπαιδευτικός στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση από το 1985 και ως Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων Μεσσηνίας από το 2012. Έχει εργαστεί στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο (Γραφείο Ιστορίας), ως επιμορφώτρια εκπαιδευτικών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, οι οποίοι διδάσκουν ιστορία από το 1999 (Συνέδρια, Σεμινάρια, Ημερίδες, Περιφερειακά Εκπαιδευτικά Κέντρα, (Π.Ε.Κ.): εισαγωγική και ενδοϋπηρεσιακή επιμόρφωση). Έχει συμμετάσχει στη συγγραφή, αναμόρφωση και

αξιολόγηση εκπαιδευτικών εγχειριδίων και υποστηρικτικού υλικού (cd-rom) για την Ιστορία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, σε διμερή και διεθνή projects για τη διδασκαλία της Ιστορίας στην Νοτιανατολική Ευρώπη και τα Βαλκάνια και την παραγωγή εναλλακτικού εκπαιδευτικού υλικού (EUROCLIO, C.D.R.S.E.E., Council of Europe). Συμμετείχε με ανακοινώσεις σε συνέδρια και ημερίδες στην Ελλάδα και το εξωτερικό ενώ έχει δημοσιεύσει άρθρα σχετικά με τη διδασκαλία, την πρόσληψη της Ιστορίας και την εκπαίδευση εκπαιδευτικών σε ελληνικά και διεθνή εκπαιδευτικά περιοδικά, ενώ έχει συμμετάσχει ως συγγραφέας σε σχετικές συλλογικές εκδόσεις. Διετέλεσε μέλος του Δ.Σ. της EUROCLIO, European Association of History Teachers' Educators, από το 2006 και πρόεδρος της ένωσης για το διάστημα 2010-2012 ενώ υπήρξε μέλος της I.S.H.D. (International Society of History Didactics), του MNHMONA, του A.H.D.R.- Cyprus, και της Π.Ε.Φ. μεταξύ άλλων.

Συμμετοχή σε συλλογικά έργα:

- **Διαθεματικές προσεγγίσεις της γνώσης στο Ελληνικό Σχολείο** (επ. Κ. Αγγελάκος), Μεταίχμιο, Αθήνα 2003
- **After the Wall: History teaching in Europe since 1989** (Martin Roberts (ed.), Koerber Stiftung, Hamburg 2004)
- **Διδάσκοντας το Ολοκαύτωμα στο Ελληνικό Σχολείο** (Γ. Κόκκινος, Μ. Βλαχού, Β. Σακκά, Ε. Κουνέλλη, Α. Κώστογλου, Σ. Παπαδόπουλος), Ταξιδευτής, Αθήνα 2007, Κ. Μπάδα - Θ. Σφήκας (επ.)
- **Κατοχή – Αντίσταση - Εμφύλιος. Η Αιτωλοακαρνανία στη δεκαετία 1940-1950**, Παρασκήνιο, Αθήνα 2010.