

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
3^{ος} ΚΥΚΛΟΣ ΑΝΟΙΚΤΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΩΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ

Τετάρτη 22 Νοεμβρίου 2017, Αμφιθέατρο «Ν. Πολίτης», ώρα 19:00

**Γιώργος Μπαμπινιώτης, Ομότιμος Καθηγητής Γλωσσολογίας Πανεπιστημίου
Αθηνών, Πρόεδρος της Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας, Πρώην Υπουργός
Παιδείας**



**«Η κατάκτηση της μητρικής γλώσσας με αναφορά στο πρόσφατο έργο μου
Σύγχρονη Σχολική Γραμματική για όλους».**

Βιογραφικό σημείωμα τού Γ. Μπαμπινιώτη

Ο Γεώργιος Μπαμπινιώτης είναι καθηγητής Γλωσσολογίας, ομότιμος και επίτιμος καθηγητής Γλωσσολογίας τού Πανεπιστημίου Αθηνών και πρύτανης (2000-2006) τού ίδιου Πανεπιστημίου.

Εισήγαγε τη σύγχρονη γλωσσολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών (θεωρία γλώσσας, γλωσσική ανάλυση, σύγχρονη γραμματική, σύνταξη, σημασιολογία, υφολογία, διδασκαλία τής γλώσσας) και μέσω των χιλιάδων μαθητών του κατά τα 40 και πλέον χρόνια διδασκαλίας του στο Πανεπιστήμιο επηρέασε σημαντικά την εξέλιξη τής γλωσσικής επιστήμης στην Ελλάδα, τόσο στον ακαδημαϊκό όσο και στον εκπαιδευτικό χώρο. Σ' αυτό βοήθησε και η ευρύτερη επικοινωνία του με τους ομιλητές τής ελληνικής γλώσσας με γλωσσικές εκπομπές στα ΜΜΕ και γλωσσικά άρθρα στον Τύπο, με δημόσιες εμφανίσεις και διαλέξεις (τελευταία και με μαθήματα στο «Ελεύθερο Πανεπιστήμιο τής Στοάς τού Βιβλίου») και, κυρίως, με τα εννέα (9) λεξικά του τής ελληνικής γλώσσας και τη μεγάλη σύγχρονη γραμματική του, παράλληλα προς τα λοιπά δημοσιεύματά του.

Ο καθηγητής Μπαμπινιώτης ερεύνησε, μελέτησε και ανέλυσε επιστημονικά την ελληνική γλώσσα στη διαχρονία της, αναδεικνύοντας εντός και εκτός Ελλάδος τη συνέχεια, την οικουμενικότητα και την καλλιέργεια τής ελληνικής γλώσσας. Αξιοποιώντας τις μεθόδους και τα διδάγματα τής σύγχρονης γλωσσολογίας έδωσε έμφαση στη διδασκαλία τής γλώσσας στην εκπαίδευση και στη σχέση γλωσσολογίας και λογοτεχνίας.

Η όλη δραστηριότητα τού Γ. Μπαμπινιώτη τοποθετείται με συνειδητή επιλογή του σε δύο χώρους: τη γλώσσα και την παιδεία (είναι επί χρόνια Πρόεδρος των Αρσακείων Σχολείων, διεξήγαγε τον Εθνικό Διάλογο για την Παιδεία, διοίκησε το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο τής Ελλάδος και υπηρέτησε τον πολιτισμό ως Πρόεδρος τού Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού).

Πρόσφατο έργο του: Σύγχρονη Σχολική Γραμματική για όλους, σ. 480, (2017)

Έχει εκδώσει τα λεξικά:

Λεξικό τής Νέας Ελληνικής Γλώσσας (δ΄ έκδ. 2012)

Λεξικό για το Σχολείο και το Γραφείο (γ΄ έκδ. 2012)

Ετυμολογικό Λεξικό τής Νέας Ελληνικής Γλώσσας: Ιστορία των λέξεων
(β΄ έκδ. 2011)

Λεξικό Συνωνύμων και Αντωνύμων τής Νέας Ελληνικής Γλώσσας. Λεξιλογικός Θησαυρός
(2012)

Μικρό Λεξικό τής Νέας Ελληνικής Γλώσσας (γ΄ έκδ. 2013)

Ορθογραφικό Λεξικό τής Νέας Ελληνικής Γλώσσας (2008)

Λεξικό των δυσκολιών και των λαθών στη χρήση τής Ελληνικής (2014)

Λεξικό των πιο απαιτητικών λέξεων τής Ν. Ελληνικής (2015)

Λεξικό Παραγώγων και Συνθέτων τής Νέας Ελληνικής (Τα παιδιά και τα εγγόνια των
λέξεων τής Ελληνικής) (2016)

Τα λεξικά και η Γραμματική έχουν εκδοθεί από το Κέντρο Λεξικολογίας